

KYTAROVÝ REPROBOX **4rockers TS212** TRIPLE SLANTED CABINET

"NA POČÁTKU BYLA MOJE TOUHA SLYŠET I V TVRDÉ MUZICE TO, CO HRAJU. LIMIT JSEM NAŠEL V REPROBOXECH, KTERÉ JSEM TEHDY POUŽÍVAL. PROSTĚ SE VŽDYCKY ZVUK NĚJAK UVNITŘ ZAKLEL A PŘI URČITÝCH HLASITOSTECH NEBYL ČITELNÝ. TAKŽE JSME PŘED LETY VYROBILI PRVNÍ PROTOTYP, KTERÝ KONEČNĚ UMĚL HRÁT POTICHU I NAHLAS. NOVÁ GENERACE JE ALE JEŠTĚ O TŘÍDU LEPŠÍ..."

SLÁVEK ŠÁMAL, 4ROCKERS



Unikátní konstrukce trojitě zkoseného reproboxu 2x12 s vícenásobně lomenou ozvučnou deskou z jednoho kusu bez jediného řezu pro maximální zvukovou kvalitu.

Díky specificky "lomené" konstrukci a kvalitě materiálů je zvuk čitelný a zvučný v širokém spektru hlasitostí, nehlít se při vysokých hlasitostech a je zvučný i při nízkých hlasitostech.

Unikátní tvar třikrát lomené ozvučné desky a laděný bassreflex systém pro maximální zvuk při malých rozměrech.

Maximální pevnost a zvučnost ozvučnice bez kovových spojovacích prvků.

Speciální tvar ozvučnice pro špičkové akustické vlastnosti jak při malých, ale zejména velkých hlasitostech rockových a metalových kytaristů pro maximální čitelnost tónu.

Vynikající vyrovnanost a čitelnost kytarového tónu i při výrazných změnách hlasitostí.

Pro kytaristy, kteří chtějí přesně slyšet svůj tón a to, co hrají.

Reproboxy **4rockers SS412** a **TS212** osazujeme vybranými kombinacemi reproduktorů Celestion pro odlišné hudební styly.

Možnost zakázkové výroby s individuálním tolex potahem tak, aby ladil k image skupiny/kytaristy.